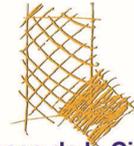




Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

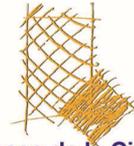
Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

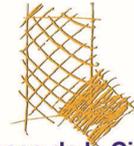
Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

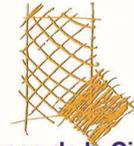
De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

LA EXPOSICIÓN 'EN BUSCA DE LOS TESOROS PERDIDOS' DESCUBRE LA CIENCIA DE LAS PELÍCULAS DE INDIANA JONES

- **El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales, réplicas y piezas históricas**
- **Permanecerá en la sala L/90º del Museo hasta el próximo 1 de septiembre**

Valladolid. 17/04/2024. La concejala de Educación y Cultura, Irene Carvajal, ha inaugurado hoy en el Museo de la Ciencia de Valladolid - Fundación Municipal de Cultura la nueva exposición temporal 'En busca de los tesoros perdidos. Ciencia y arqueología de ficción en la saga de Indiana Jones'. El acto ha contado asimismo con la presencia de la directora del Museo de la Ciencia, Inés Rodríguez Hidalgo y el comisario de la muestra y coleccionista, Rubén Molins.

Diferentes disciplinas científicas, además de la arqueología, están presentes en las películas de Indiana Jones. Un hecho que se evidencia a través de la utilización de numerosas referencias de lugares, objetos y personajes reales, y al uso continuo de recursos procedentes de distintas ramas de la ciencia en el desarrollo de la historia y el personaje protagonista.

La exposición 'En busca de los tesoros perdidos', autorizada por LucasFilm, descubrirá al público la ciencia que hay detrás de las películas del arqueólogo más conocido del séptimo arte – cuyo intérprete recibió en 2008 el Premio *Bandelier* del Instituto Arqueológico de América por su importante papel en estimular el interés del público por la exploración arqueológica-.

El recorrido está integrado por más de un centenar de objetos a escala real que incluyen elementos originales utilizados en la saga, réplicas y piezas históricas que aparecen en las diferentes películas de Indiana Jones.

De esta forma, los visitantes podrán observar reproducciones exactas de 'El Arca de la Alianza', 'El Ídolo de la Fertilidad', 'Las Piedras de Sankara' o 'El Santo Grial'; así como contemplar un guion original de 'El Templo Maldito', firmado por Harrison Ford, y vestuario utilizado por uno de los actores que dieron vida a los personajes de Mutt y uno de los agentes rusos en el film 'El Reino de la Calavera de Cristal'.

La muestra, que ya ha estado expuesta en otros centros como el Museo de Arqueología de Cataluña, incluirá en esta ocasión nuevas piezas como 'La Lanza del Destino' o 'la máquina de Anticitera' de la última película 'El Dial del Destino' (2023).



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia
Valladolid

Según Rubén Molins “la sala L/90º del Museo se convertirá en el misterioso hangar del área 51, el conocido almacén que salvaguardaba todas las reliquias recuperadas por el doctor Jones en todo el mundo”.

Además, el comisario explica que “muchas de las piezas irán acompañadas de carteleras explicativas y un código QR que harán posible que visualicemos en nuestros dispositivos los fotogramas de las películas en los que aparecen los objetos”.

Por otro lado y como complemento a su exhibición en Valladolid, la exposición incorpora diferentes paneles científicos que explican y analizan la viabilidad de algunos conceptos de la saga. De esta forma, los visitantes descubrirán que en algunas civilizaciones han existido piedras esféricas de más de 16 toneladas, similares a la bola rodante de ‘En Busca del Arca Perdida’; que, siguiendo ciertos requisitos de la física, es posible saltar un precipicio con la ayuda de un látigo; o que la tecnología CGI (*Computer-Generated Imagery*) permite añadir seres y objetos virtuales a escenarios reales, digitalizar personas e incluso rejuvenecer o revivir actores ya fallecidos.

Una interesante propuesta que se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 con la adquisición de la entrada combinada del Museo.

Actividades complementarias

De forma complementaria a la exposición, el Auditorio del Museo de la Ciencia acogerá hoy, a las 19 h, la charla ‘Indiana Jones, realidad y ficción’. Una conferencia en la que el experto Rubén Molins comentará, entre otras cuestiones, la realidad de los artefactos buscados por Indiana Jones en sus películas, la existencia de una ‘Cruz de Coronado’ o los posibles materiales de fabricación de ‘El Santo Grial’.

Por otro lado, el martes 25 de junio, a las 19 h, tendrá lugar la charla didáctica ‘Tras las huellas de Arquímedes’, en la que el físico Santiago Velasco hablará del famoso genio de Siracusa que tiene un papel relevante en la última película de la saga.

La entrada a estas dos conferencias será gratuita hasta completar aforo.

Departamento de Comunicación

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

Síguenos en: <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>