



Ayuntamiento de  
**Valladolid**

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia  
Valladolid

20 años de  
**ciencia**  
valladolid

# EL MUSEO DE LA CIENCIA DE VALLADOLID EXPLORA LA RELACIÓN ENTRE EL ARTE Y LA CIENCIA A TRAVÉS DE LA EXPOSICIÓN 'TRAZOS. UNA MIRADA DEL SIGLO XXI A LA PINTURA CIENTÍFICA'

- **Muestra creada especialmente para su presentación en el Museo de la Ciencia con motivo de su 20 aniversario**
- **Ofrece un viaje interactivo para entender la importancia de la ilustración en distintos campos científicos como la Zoología, la Medicina o la Cartografía**
- **Permanecerá en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo desde el 19 de abril al 1 de noviembre de 2023**

**Valladolid. 19/04/2023.** El Museo de la Ciencia de Valladolid – Fundación Municipal de Cultura ha inaugurado la nueva exposición temporal 'Trazos. Una mirada del siglo XXI a la pintura científica'. Una muestra interactiva, producida por la empresa Biovisual, que explora la relación entre el arte y la ciencia.

Esta propuesta, que permanecerá en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo hasta el 1 de noviembre de 2023, ha sido creada especialmente para su presentación en el Museo de la Ciencia de Valladolid con motivo de su 20 aniversario.

Arte y ciencia siempre se han dado la mano en pos del desarrollo, encarnados en la figura del dibujo científico. A través de 6 grandes ámbitos, los visitantes realizarán un fabuloso viaje para entender la importancia de esta disciplina en distintos campos científicos como la Zoología, la Medicina o la Cartografía.

- 1- **Introducción:** realiza un recorrido cronológico por la historia de la humanidad, demostrando como el dibujo ha estado siempre presente, desde las pinturas rupestres de Altamira y Lascaux.
- 2- **No son solo flores:** analiza cómo, a lo largo de los años, la botánica se ha servido del dibujo y la ilustración científica a la hora de representar y generar conocimiento. Desde la 'Historia de las plantas' de Teofrasto del S.IV a.C, hasta los bellos trabajos de las ilustradoras victorianas.



Ayuntamiento de  
**Valladolid**

Fundación Municipal de Cultura



- 3- **Zoológicos de papel:** explica cómo a partir del Renacimiento se crearon fabulosas colecciones de láminas zoológicas que engrosaban las bibliotecas de monarcas y nobles.
- 4- **Una mirada hacia nosotros:** ofrece un recorrido por las obras médicas más importantes, tanto orientales como occidentales. Desde los códices de Medicina del mundo árabe y los tratados chinos, hasta los fabulosos libros de Anatomía del S.XVIII y S.XIX.
- 5- **Cartografía y Astronomía:** muestra cómo unidos a los mapas terrestres, los mapas del cielo se utilizaban en la navegación y la orientación.
- 6- **La ilustración científica hoy:** descubre cómo la ilustración sigue siendo una herramienta de gran importancia para la ciencia.

Además, la exposición hace especial énfasis en el trabajo de mujeres que desarrollaron una importante labor como científicas e ilustradoras, como Jeanne Baret, la primera mujer en dar la vuelta al mundo en barco o Elisabeth Blackwell, autora de 'A curious herbal'.

Fernando Tomás García, comisario de la muestra y director de la empresa Biovisual, explica que esta exposición "utiliza diferentes herramientas, como maquetas, proyecciones o dibujos para explicar la ilustración científica" con el objetivo de ofrecer una experiencia "amena, diferente y apta para todos los públicos".

De esta forma, el recorrido incluye objetos originales como los tomos de la obra maestra de Humboldt 'Cosmos' o un microscopio Schiek de la época en la que Santiago Ramón y Cajal realizó sus estudios (1890-1910); reproducciones de obras de gran valor, como el manuscrito Voynich o el Códice Atlántico de Leonardo da Vinci; y esculturas de los animales extintos alca gigante, dodo y tilacino, creadas por los artistas internacionales Paco Ventura y Ángel Ramón Moya.

La exposición incorpora también diferentes interactivos gracias a los cuales los visitantes podrán manipular el libro 'Birds of America', considerado el título más caro del mundo, o conocer la vida de diferentes científicos o científicas como Leonardo da Vinci o María Sibylla Merian, entre otras experiencias.

Por último, la propuesta alberga una exposición de obras originales de ilustradores científicos de actualidad como Juan Varela Simó, Luis M. Cuaresma, Francisco J. Hernández, Antonio Ojea, Juan Antonio Sencianes, Paco Guerrero, Esther Charles y el vallisoletano Pablo Giménez Olavarría.

Como complemento a la muestra, la exposición incluye códigos QR gracias a los cuales los visitantes tendrán acceso a información adicional, imágenes, vídeos y animaciones 3D.



Ayuntamiento de  
**Valladolid**

Fundación Municipal de Cultura



Museo de la Ciencia  
Valladolid

20 años de  
**ciencia**  
valladolid

En definitiva, un proyecto, que ha contado para su desarrollo con la colaboración de prestigiosas entidades como el Jardín Botánico de Madrid y la Fundación Bateman, que descubrirá al público el avance, la evolución y el gran aporte del dibujo al mundo científico, una herramienta clave para la documentación.

El precio de esta exposición es de 4 € la entrada general y 2 € para los beneficiarios de la entrada reducida.

### **Departamento de Comunicación**

---

Museo de la Ciencia de Valladolid. Avda. Salamanca, 59. 47014, Valladolid.

Tlf: 983 144 300 / Fax: 983 144 301 ; <http://www.museocienciavalladolid.es>

**Síguenos en:** <http://www.facebook.com/MuseoCienciaDeValladolid> ; @MCienciaVLL

<https://www.instagram.com/museodelacienciadevalladolid/>