

## EL PLANETARIO DEL MUSEO DE LA CIENCIA DE VALLADOLID REABRE SUS PUERTAS CON UNA PROGRAMACIÓN ESPECIAL PARA EL AÑO 2015

- La reforma se incluye dentro de las inversiones financieramente sostenibles llevadas a cabo por el Ayuntamiento de Valladolid
- Una mayor sostenibilidad energética, la proyección de imágenes de gran calidad y la mejora del sistema de audio son algunas de las modificaciones acometidas
- “El Sueño de volar” es el primer programa que se proyectará con el nuevo sistema informático y multimedia

**Valladolid. 17/02/2015.** Después de su cierre temporal tras once años de funcionamiento, el Planetario del Museo de la Ciencia de Valladolid reabre sus puertas con un sistema informático y multimedia totalmente reformado.

Una necesaria modificación incluida dentro de las inversiones financieramente sostenibles llevadas a cabo por el Ayuntamiento de Valladolid, partida que proviene de los buenos resultados obtenidos por el consistorio en el año 2013, cumpliendo con todos los requisitos exigidos en la Ley de Estabilidad Presupuestaria.

La reforma, que ha supuesto un coste de 453.750 €, ha sido adjudicada a la empresa R.S.A. COSMOS, tras el correspondiente proceso de licitación pública.

Entre las mejoras acometidas en la obra, destaca la instalación de 6 videoproyectores con fuentes de iluminación LED, una medida que permitirá un considerable ahorro energético, haciendo del Planetario una infraestructura más sostenible.

Además, se ha llevado a cabo la instalación de un nuevo software de simulación astronómica que permite una reproducción más realista del cielo estrellado, teniendo en cuenta los colores, el brillo, el posicionamiento y el movimiento propio.

En cuanto al sistema de sonido, se ha incorporado un equipo de audio digital 5.1, con cinco altavoces perimetrales y un altavoz subwoofer, lo cual proporciona al espectador una atmósfera envolvente. Este equipamiento hará que el nuevo sistema pueda ser utilizado además en conferencias y presentaciones en vivo en el planetario.

En definitiva, una completa reforma que hará del Planetario una instalación más sostenible, con capacidad para proyectar imágenes de mayor calidad y realismo y con un impecable sistema de audio.

✓ **Nuevo programa “El Sueño de Volar”**

Con motivo de la reinauguración del Planetario, el Museo de la Ciencia de Valladolid ha organizado una programación especial para el año 2015.

Así, la institución presentará un nuevo programa por trimestre:

- 1º trimestre: “El Sueño de volar”, del Copernicus Science Centre de Varsovia.
- 2º trimestre: “La niña que caminaba al revés”, del Planetario de Pamplona.
- 3º trimestre: “Regreso a la Luna”, espectáculo de producción propia combinado con el programa de Google Luna XPrize.
- 4º trimestre: “Explorando el Sistema Solar”, del Centro Extremeño de Tecnologías Avanzadas, Instituto de Astrofísica de Canarias y Eurocosmos SL.

Coincidiendo con su reapertura, el Museo de la Ciencia ha presentado el nuevo programa “El sueño de volar” (Dream to fly). Esta producción a cúpula completa hace un repaso por los hitos más importantes en la historia de la conquista del cielo. Entre otros aspectos, los espectadores conocerán los primeros avances de Leonardo da Vinci, descubrirán el globo ideado por los hermanos Montgolfier o comprenderán los inicios de la aviación de la mano de los hermanos Wright.

Una sesión, de 35 minutos de duración, dirigida a público a partir de 6 años, que destaca por la gran calidad de sus imágenes y animaciones, y que ha recibido 4 importantes premios en certámenes internacionales (mejor director, mejor guión e historia, mejores efectos visuales, y premio del público). Además y con el fin de incentivar el bilingüismo en las aulas, el programa estará disponible tanto en castellano, como en inglés.

Con el objetivo de dar a conocer el nuevo programa, el Planetario del Museo ofrecerá una programación especial desde el miércoles 18 de febrero al domingo 1 de marzo; alternando dicha sesión con la película infantil “Topos, ¿qué hay ahí fuera?”.

#### **Horarios del 18 de febrero al 1 de marzo:**

##### **De Martes a Viernes**

El sueño de volar - 10.30, 11.45 y 17 h

Topos, ¿qué hay ahí fuera? - 13 h

##### **Sábados y festivos**

El Sueño de volar - 11.45, 17 h y 18 h

Topos, ¿qué hay ahí fuera? – 13 h

##### **Domingos**

El Sueño de volar - 11.45 h

Topos, ¿qué hay ahí fuera? – 13 h

Posteriormente, se publicará en la web del Museo ([www.museocienciavalladolid.es](http://www.museocienciavalladolid.es)) la programación de los próximos meses.

Además, durante el resto del año, el Planetario del Museo programará diferentes actividades como el ya conocido “Planetario en familia”, convirtiéndose en pieza clave de la oferta museística.

✓ **Ficha técnica del nuevo sistema de planetario**

**Sistema de proyección:**

- Seis proyectores FL35 WQXGA de la marca BARCO, con objetivos *fulldome*, en configuración 5 +1 (5 perimetrales, 1 cenital).
- Producen una imagen digital en la totalidad de la cúpula (180º x 360º)
- Fuente de alimentación LED
- Resolución: 2560 x 1600 pixeles
- Contraste 800:1
- Luminosidad: 1200 lúmenes / proyector
- Máscaras “softedge” para optimizar el solapamiento
- El sistema puede proyectar películas en formato 4K (4096 x 4096 px)

**Proyector de estrellas:**

- *Software* de simulación astronómico SkyExplore V3.1 de RSA.

- Reproducción realista del cielo estrellado: colores, brillo, posicionamiento, movimiento propio, según el Catálogo Hipparcos (misión de la Agencia Espacial Europea que obtuvo datos astronómicos de alta calidad durante 4 años).
- Compila más de 100.000 estrellas para las que se puede elegir su nombre común, nombre Hipparcos o designación Bayer-Flamsteed.
- Gestión de luces y sombras: cálculo de las fases de todos los cuerpos del sistema solar
- Posibilidad de integrar texturas (detalles de la superficie de la Luna y planetas, anillos de Saturno, sistema de asteroides...) permitiendo una resolución de 15 m/píxel sobre la superficie de la Tierra.

#### ✓ **Historia del Planetario**

El Planetario del Museo de la Ciencia de Valladolid fue inaugurado en 2003. Con una cúpula de 11 metros de diámetro y un anfiteatro con 15º de inclinación se convirtió en el primer planetario digital de España.

Desde su creación, el Planetario ha proyectado un total de 26 programas, entre los que se incluyen tanto trabajos de producción propia -como “El Señor las ondas. Entrevista al hombre que inventó el s. XX. Nikola Tesla”-, otros realizados en colaboración con otras instituciones – como “Noche estrellada en el Museo” o “Energía para la vida”-, o producidos por otros planetarios o empresas del sector – “El Universo de Escher”, o “Topos, ¿quién vive ahí fuera?”-. A esta oferta hay que sumar además, actividades y proyectos complementarios como el planetario bilingüe, observaciones solares, la semana del planetarista o diferentes cazas fotográficas astronómicas, entre otros.

El Planetario del Museo ha destacado también por su originalidad y carácter innovador, organizando actividades pioneras como “el Planetario de Guardia”, una iniciativa realizada con motivo del 10º aniversario del Museo, que consistió en la apertura del mismo durante 24 horas ininterrumpidas, proyectando todos los programas disponibles hasta la fecha.

No hay que olvidar tampoco que el Museo de la Ciencia ofrece una vez al mes una sesión especial de Planetario para adultos a la que se permite la entrada con niños menores de 3 años. El objetivo de la iniciativa es la conciliación de la vida familiar y cultural.

Por otro lado y dentro del plan de accesibilidad “Ciencia con Diferencia”, el Museo de la Ciencia realizó en 2011 la primera proyección de Planetario totalmente accesible para personas sordas e invidentes de España, mediante la producción del subtítulo y la audiodescripción del espectáculo ‘Evolución’. Una sesión que se proyecta bajo reserva previa.

Un intenso trabajo que se verá reforzado durante 2015.

### **MÁS INFORMACIÓN**

**Museo de la Ciencia de Valladolid,  
Departamento de Comunicación: 983 144 300**

[prensa@museocienciavalladolid.es](mailto:prensa@museocienciavalladolid.es)