

NOTA DE PRENSA (3 páginas)
(25/10/2013)

**EL ARQUITECTO ENRIQUE DE TERESA IMPARTIRÁ EN EL
MUSEO DE LA CIENCIA, EL MARTES 29 DE OCTUBRE, LA
CHARLA “ESPACIOS Y PLAZAS DE CIENCIA: EL MUSEO
COMO NUEVO PAISAJE URBANO”**

La conferencia está incluida en el ciclo “Martes de otoño con Ciencia”

El Auditorio del Museo de la Ciencia organiza **el martes 29 de octubre, a las 19.00 horas**, la conferencia “Espacios y plazas de Ciencia: el Museo como nuevo paisaje urbano”. Charla, incluida en el ciclo “Martes de otoño con Ciencia”, que correrá a cargo del arquitecto y artífice del Museo de la Ciencia, Enrique de Teresa.

El conjunto del Museo de la Ciencia de Valladolid forma parte del panorama urbano de la ciudad desde hace diez años. Sus espacios, sus itinerarios y pasarelas, son ya elementos habituales de la vida ciudadana y su actividad enriquece las posibilidades de esparcimiento cultural de la sociedad.

Enrique de Teresa recordará las bases desde las que se elaboró la definición del proyecto: “las razones derivadas de la atención al programa y a los distintos espacios requeridos; la búsqueda de un determinado carácter y unos modos de construcción; y, sobre todo, la consideración del medio urbano y del papel que podía jugar el nuevo edificio en un terreno hasta ese momento obsoleto y marginal”. El ponente explicará que finalmente la reflexión sobre todas estas cuestiones se plasmó tanto en formas concretas, en espacios de actividad y exposición del edificio; como en la construcción de nuevos ámbitos urbanos. El resultado fue la creación de un complejo que, además de su uso específico, puso en valor su posición junto al río Pisuerga y favoreció la conexión entre distintas zonas de Valladolid.

Breve currículum de Enrique de Teresa

Enrique de Teresa es arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Barcelona y doctor por la ETSA de Valladolid. Ha ejercido como profesor de Proyectos en esta última de 1983 a 1989 y, desde esa fecha hasta la actualidad, ha sido profesor de la misma asignatura en la ETSA de Madrid.

Después de un período de formación en el estudio de Rafael Moneo entre 1973 y 1981, comenzó su actividad profesional, a lo largo de la cual ha obtenido distintos premios en concursos nacionales e internacionales, así como por los edificios construidos. Entre estos últimos sobresalen las obras de rehabilitación y adecuación del Castillo de Fuensaldaña (Valladolid) como sede provisional de las Cortes de Castilla y León, el Mercado de Abastos y el Centro Cultural Isabel de Farnesio -ambos en Aranjuez (Madrid)-, Centros de Salud en Madrid y Valladolid, y conjuntos de vivienda colectiva en las ciudades de Madrid, San Sebastián y Valladolid.

Entre las obras realizadas en los últimos diez años destacan el Museo de la Ciencia de Valladolid, la Facultad de Ciencias en el “Campus Miguel Delibes” de Valladolid y la Torre del Agua para la Exposición Internacional de Zaragoza 2008.

Resto de programación “Martes de otoño con Ciencia”

5 de noviembre, 19 h

Nanotecnología: una revolución en miniatura

Amador Menéndez, físico (MIT, Instituto de Materiales, Univ. Oviedo)

12 de noviembre, 19 h

Mesa redonda sobre Ciencia y Literatura, organizada por la Fundación Miguel Delibes (Semana de la Ciencia 2013)

19 de noviembre, 19 h

Alan Turing, rompiendo esquemas. Proyección comentada de “Breaking the Code” (1996, inédita en España, VOSE)

Alfonso J. Población Sáez, matemático (UVa)

26 de noviembre, 19 h

Los calendarios y el laberinto del tiempo

Fernando Muñoz Box, físico (UVa)

3 de diciembre, 19 h

La gran fauna africana, ¿trivial o crucial?

Joaquín Araujo, escritor y naturalista

MUSEO DE LA CIENCIA DE VALLADOLID

Departamento de Comunicación

983144300, E-mail: prensa@museocienciavalladolid.es