



EL MUSEO DE LA CIENCIA DE VALLADOLID PRESENTA EL NUEVO PROGRAMA DE PLANETARIO 'EN LAS ALAS DE LA NOCHE'

- La proyección aborda la asombrosa relación entre las migraciones de las aves y el cielo estrellado
- Ha contado con la participación de diferentes instituciones científicas, entre ellas el Museo de la Ciencia de Valladolid
- Incluye imágenes de las charcas restauradas de 'El Raso de Portillo', situadas en el término municipal de 'La Pedraja de Portillo', en la provincia de Valladolid

Valladolid. 15/11/2017. El Museo de la Ciencia de Valladolid presenta el nuevo programa de Planetario 'En las alas de la noche'. Un documental sobre las migraciones de las aves y su asombrosa relación con el cielo estrellado.

Este programa ha sido producido por los Museos Científicos Coruñeses, el Planetario de Pamplona y el Parc Astronòmic Montsec, con la participación de otras instituciones científicas, entre las que se incluye el Museo de la Ciencia de Valladolid. Además, para su realización se ha contado con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) – Ministerio de Economía y Competitividad.

Todos los otoños, millones de aves abandonan los lugares en los que han traído al mundo a sus crías en el norte de Europa y viajan hacia el sur en busca de un lugar más cálido para evitar el invierno del hemisferio norte.

Sin embargo, los mecanismos que utilizan para orientarse en sus viajes no son del todo conocidos. Se sabe que se guían por el fotoperiodo (duración del día) y la posición del sol, por el campo magnético terrestre o guardando en su memoria el recuerdo de los paisajes que recorrieron guiadas por sus mayores. Pero muchas de ellas, como algunas paseriformes, viajan durante la noche.



A mediados del siglo XX, los ornitólogos Franz y Eleanor Sauer decidieron comprobar su sospecha de que estas migraciones nocturnas podrían utilizar las estrellas para orientarse, tal y como hicieron los primeros navegantes. Para ello, llevaron algunas aves a un Planetario y observaron que, efectivamente, reaccionaban vivamente ante los cambios en el firmamento. Este hecho confirmó que, en sus primeros meses de vida, las aves crean en su cerebro un mapa del cielo nocturno que les ayuda a encontrar el rumbo en sus migraciones anuales.

‘En las alas de la noche’ muestra esta relación entre las migraciones y la Astronomía, así como los mecanismos que emplean las aves para guiarse.

Para ello, la producción combina espectaculares animaciones digitales y secuencias en vídeo a toda cúpula grabadas en diversos espacios naturales de Europa, desde los fiordos noruegos o los pantanos de Diepholz, en Alemania, hasta los principales humedales de la Península Ibérica.

El documental incluye también imágenes de las charcas restauradas de ‘El Raso de Portillo’, situadas en el término municipal de ‘La Pedraja de Portillo’, en la provincia de Valladolid. Este enclave resulta de gran importancia para la migración, al constituirse en un ‘área de descanso’ donde reposan miles de ejemplares de varias especies de aves migradoras como limícolas, anátidas, paseriformes... cuyas áreas de cría se sitúan al norte de Europa y que encuentran en este humedal un espacio de vital importancia para descansar, alimentarse y continuar su viaje.

El programa, de 30 minutos de duración y dirigido a público a partir de 6 años, combina distintas técnicas de producción de imágenes, animación 3D y timelapse fotográfico.

Una completa proyección que podrá disfrutarse, en primicia, durante la Semana de la Ciencia: el jueves 16 de noviembre, a las 10:30 h; sábado 18 de noviembre, a las 11:45 h; y domingo 19 de noviembre, a las 11:30 h.



Una vez concluida la Semana de la Ciencia, el documental se proyectará de martes a viernes, a las 17 h; y el resto de días, previa reserva. El precio de la entrada es de 4 €.

El Museo de la Ciencia de Valladolid ha elaborado además un atractivo cartel que recoge algunas de las especies de aves migratorias que pasan por Valladolid. Este material estará a disposición del público en la recepción del Museo.

Más información

Museo de la Ciencia de Valladolid
Departamento de Comunicación: 983 144 300
prensa@museocienciavalladolid.es

- **Programa:** En las alas de la noche
- **Duración:** 30 minutos
- **Público:** a partir de 6 años
- **Horarios:**

Semana de la Ciencia: el jueves 16 de noviembre, a las 10:30 h; sábado 18 de noviembre, a las 11:45 h; y domingo 19 de noviembre, a las 11:30 h.

Resto del año: de martes a viernes: a las 17 h. También bajo reserva previa.

CRÉDITOS

DIRECCIÓN Y MONTAJE

Marcos Pérez

GUIÓN

Antonio Sandoval

Marcos Pérez

ANIMACIÓN 3D

Ernesto Carmenal

Carlos Gallego

DISEÑO ARTÍSTICO

Montse Paradela

MÚSICA

Suso Alonso

Xabier Olite

Quim Fariña (violín)

DISEÑO DE SONIDO

Eloísa Matheu

GRABACIÓN DE SONIDO

Eloísa Matheu

Marcos Pérez

Harry Lehto

LOCUCIÓN

Beatriz García

Raúl Dans

Megui Cabrera

Joel Valverde

Kiko Jáuregui

Aintzane Krujeiras

Mila Méndez

Alejandro Rodríguez

Liliana Gonçalves

José Rebola

Julie Guravich

Dimitri Voulis

WEB

Idea Creatividad y Comunicación SL

SONORIZACIÓN Y MEZCLA

Area 5.1

Penteo Films

Academia de Música de Coimbra

FOTOGRAFÍA

Marcos Pérez

Fernando Jáuregui

José María Sánchez

LOCALIZACIONES Y PRODUCCIÓN

Nieves Gordón

Antonio Sandoval

Andreas Hänel

Sven Gundersen

Alf Tore Mjös

Miren Millet

Larraitz Etxeberría

Mikel Goñi

Gregorio de la Fuente

Pascual Calabuig

Jacob González-Solís

Virginia Morera

María José Fariñas

Luis Tirado

Yolanda Díaz

Miguel Ferrer

José Antonio Sencianes

Guyonne Janss

María José Plaza

Manuel Máñez

José Luis del Valle

Ricardo Díaz-Delgado

Mikel Etxaniz

Paulo Paulo

Inés Rodríguez

José Antonio García "Petu"

Salvador Ribas

Rodrigo Pérez

Manel Fernández

Manuel Miramontes

Beatriz Méndez



MUSEOS PARTICIPANTES

Museos Científicos Coruñeses, A Coruña

Planetario de Pamplona, Pamplona

Parc Astronòmic Montsec Ager, Lleida

Casa de la Ciencia de Sevilla, Sevilla

Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha, Cuenca

Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología, Las Palmas de Gran Canaria

Eureka! Zientzis Museoa, Donostia

Museo de la Ciencia de Valladolid, Valladolid

Planetario CETA-CIEMAT, Trujillo, Cáceres

Exploratorio – Centro Ciência Viva, Coimbra

Museum am Schölerberg Planetarium, Osnabrück, Alemania

Vitenfabrikken, Sandnes, Noruega