

NOTA DE PRENSA (30/09/2016)

3 PÁGINAS

**EL MUSEO DE LA CIENCIA DE VALLADOLID CELEBRA,
DEL 4 AL 10 DE OCTUBRE,
LA SEMANA MUNDIAL DEL ESPACIO**

Charlas, presentaciones y programación especial de Planetario

El Museo de la Ciencia de Valladolid se suma, un año más, a la Semana Mundial del Espacio. Una celebración internacional que tendrá lugar del 4 al 10 de octubre y cuyo objetivo es demostrar la importancia de la investigación espacial en el desarrollo y bienestar de la humanidad. Una conmemoración organizada por Las Naciones Unidas con la ayuda de la Asociación Internacional de la Semana Mundial del Espacio (World Space Week Association).

Las fechas elegidas para la celebración coinciden con hitos clave del espacio: el 4 de octubre de 1957 se lanzó el Sputnik I, el primer satélite terrestre hecho por el hombre; y el 10 de octubre de 1967, entró en vigor el Tratado del Espacio Exterior.

De esta forma, durante estos días tendrán lugar en todo el mundo diferentes eventos relacionados con el universo.

En esta línea, el Museo de la Ciencia de Valladolid ofrecerá por un lado, una programación especial de Planetario, que incluye la proyección de los programas 'El cielo del día que murió Cervantes' y 'Origins'; y por otro, acogerá la charla 'Cervantes, estrellas y planetas', de Benjamín Montesinos Comino, y la presentación del 'I proyecto mundial de asentamiento lunar', por el equipo Moon Workers' Corporation (formado por estudiantes vallisoletanos de Bachillerato).

- **Programación especial de Planetario**

Del 4 al 10 de octubre

El Museo de la Ciencia de Valladolid ofrecerá, en exclusiva, 2 fascinantes programas no disponibles en la programación habitual del Planetario del Museo.

Todos los interesados podrán disfrutar de 'El cielo del día que murió Cervantes', una proyección que sumergirá al público en un viaje en el tiempo para descubrir las estrellas, constelaciones y otros objetos astronómicos visibles el 22 de abril de 1616, fecha del fallecimiento de Miguel de Cervantes; y de 'Origins', una película en la que un misterioso cosmonauta guiará al espectador en un viaje a través del espacio-tiempo y a través de aquello que, a priori, puede parecer totalmente ajeno al mundo físico: la mente.

Los horarios de las proyecciones serán los siguientes:

- 'El cielo del día que murió Cervantes': martes 4 y viernes 7, a las 17 h; sábado 8, a las 18 h; y domingo 9, a las 13:45 h.
- 'Origins': miércoles 5 y jueves 6, a las 17 h.

Una oportunidad única para disfrutar de estos 2 programas. El precio de la entrada será de 4 €.

- **Charla 'Cervantes, estrellas y planetas'.**

Martes 4 de octubre, a las 19 h

El astrofísico e investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Benjamín Montesinos Comino, explicará cómo el sistema planetario ubicado en torno a la estrella mu Arae, en la constelación del Altar, fue 'rebautizado' hace pocos meses a través de una votación promovida por la Unión Astronómica Internacional en el concurso NameExoWorlds.

Tras el proceso, la estrella se denominó 'Cervantes' y los cuatro planetas del sistema planetario, conocidos como mu Arae b, c, d, e, pasaron a llamarse oficialmente 'Quijote', 'Dulcinea', 'Rocinante' y 'Sancho'.

Benjamín Montesinos enseñará cómo es el sistema planetario y cuál fue el procedimiento por el cual la candidatura presentada por el Planetario de Pamplona, la Sociedad Española de Astronomía y el Instituto Cervantes, logró el mayor número de votos.

Auditorio del Museo. Entrada gratuita hasta completar aforo.

- **Presentación del 'I proyecto mundial de asentamiento lunar'.**

Jueves 6 de octubre, a las 19 h

El equipo Moon Workers' Corporation, formado por los estudiantes Pablo González Castaño, Esther Martínez Peláez y Jorge Monzón de Castro, mostrará al público el proyecto para la creación de la primera ciudad de nuestro satélite natural.

Este trabajo, dirigido por la tutora Rosa M^a Peláez Carranza, está dividido en tres fases: el estudio de las condiciones en la Luna, para localizar el punto donde establecer la ciudad; el análisis de un Sistema de Soporte Vital que permita crear un entorno habitable; y por último, el desarrollo propiamente dicho del modelo de asentamiento.

Un interesante proyecto, que incluye una simulación 3D y una maqueta de la ciudad, que obtuvo un accésit en el concurso internacional ODISSEUS II (Horizon 2020 – UE).

Además, los estudiantes, amantes de la música, amenizarán la presentación con la melodía de sus instrumentos.

Auditorio del Museo. Entrada gratuita hasta completar aforo.

Más información

Tlf. 983 144 300

prensa@museocienciavalladolid.es